MANUAL DE IDENTIDAD VISUAL

Institución Educativa Técnica Antonio Ricaurte

Santana – Boyacá

Escudo Oficial – IETAR

"Ciencia y Libertad"

Versión 2.0 – 2026

1. ¿Qué es este manual?

Este documento es la guía oficial de identidad visual de la Institución Educativa Técnica Antonio Ricaurte (IETAR) de Santana, Boyacá. Aquí encontrarás todos los elementos que representan visualmente a nuestra institución: el escudo, los colores, las fuentes, los encabezados y los formatos para imágenes y vídeos.

Está pensado para que estudiantes, docentes, padres de familia y cualquier persona que quiera crear materiales institucionales lo haga de manera correcta, coherente y con identidad propia.

> *Usar correctamente estos elementos fortalece la imagen de la IETAR y demuestra orgullo institucional.*

2. El escudo oficial

El escudo es el símbolo más importante de la IETAR. Representa los valores, la historia y la misión de la institución. L diseño actual fue aprobado según Acuerdo del Consejo Directvo N°. del XX de XX de 2026. Contiene:

- La antorcha encendida: símbolo del conocimiento y la iluminación.
- El libro abierto: representa el aprendizaje y la educación.
- Los tres anillos entrelazados: simbolizan la unión entre la comunidad educativa.
- El lema "Ciencia y Libertad": el principio rector de la institución.
- Los pergaminos con el nombre completo: Inst. Educativa Técnica "Antonio Ricaurte" – Santana.

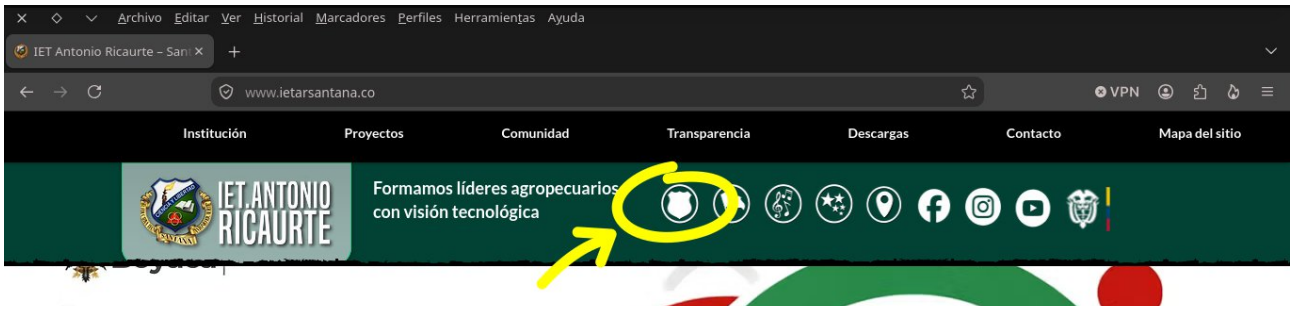


Escudo Oficial de la IETAR

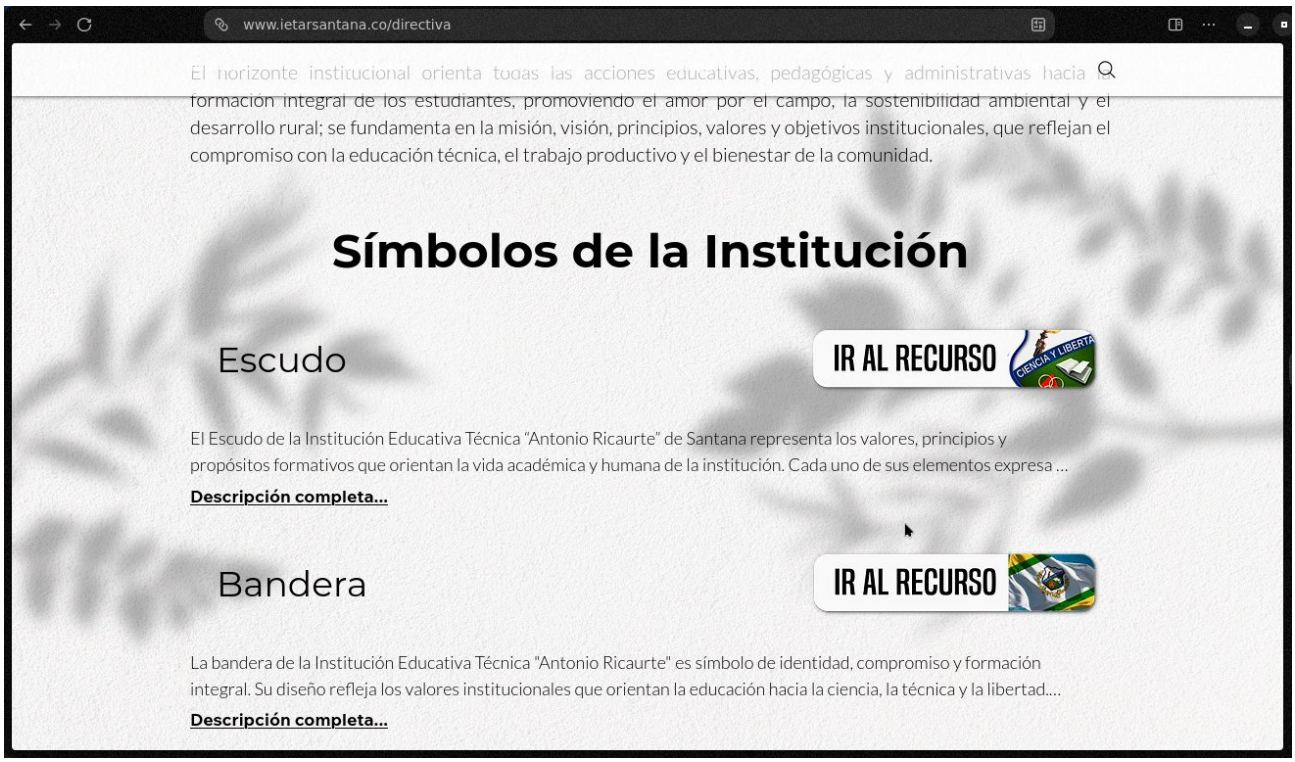
¿Cómo usar el escudo correctamente?

- Siempre sobre fondo blanco o muy claro.
- Nunca deformarlo, estirarlo o cambiarle los colores.
- No añadirle efectos como sombras o brillos adicionales.
- Usarlo en tamaño proporcional, sin recortar ninguna parte.

El archivo oficial del escudo se puede descargar desde la página web de la institución: ietarsantana.co



La misma versión se encuentra disponible en: *ietarsantana.co/directiva* dando clic sobre el botón “Ir al recurso” dentro de la sección: “Símbolos de la Institución”



3. Colores institucionales

Los colores de la IETAR son el verde y el amarillo/dorado. Estos colores están presentes en la bandera, el escudo y todos los materiales institucionales. No deben cambiarse ni reemplazarse por tonos similares.

Verde Institucional	Amarillo/Dorado Institucional
#008000	#FFD42A
RGB: 0, 128, 0	RGB: 255, 212, 42
CMYK: 100 · 0 · 100 · 50	CMYK: 0 · 17 · 84 · 0

¿Por qué respetar los colores?

Usar los colores exactos garantiza que todos los materiales de la IETAR se vean uniformes y reconocibles. Si se usan tonos diferentes (un verde más oscuro o un amarillo diferente), la imagen institucional pierde coherencia.

> *En programas como Inkscape, GIMP o LibreOffice, puedes escribir directamente el código HEX (#008000 o #FFD42A) para obtener el color exacto.*

4. Tipografía institucional

La tipografía es un elemento esencial de nuestra identidad. El uso consistente de estas fuentes garantiza que los mensajes de la IETAR sean legibles y comuniquen profesionalismo.

3.1. Tipografía Principal: Montserrat. *Se utiliza para* ***títulos, encabezados y mensajes destacados****. Es una fuente geométrica, moderna y de alta legibilidad.*

- **Uso:** Títulos en la web, encabezados de documentos y textos principales en los marcos de imágenes.
- **Estilo sugerido:** Bold (Negrita) para títulos y Medium para subtítulos.
- **Origen:** Google Fonts (Open Source).

3.2. Tipografía de Acento: Fraunces. *Se utiliza para* ***frases institucionales, lemas o textos que requieran un toque de elegancia y tradición****.*

- **Uso:** El lema "Ciencia y Libertad", frases destacadas en el banner de la web o citas textuales en publicaciones.
- **Estilo sugerido:** Soft Antique o Italic (Cursiva).
- **Origen:** Google Fonts / Wix (Open Source).

3.3. Tipografía de Cuerpo de Texto: Lato. *Se utiliza para* ***bloques de texto largos, cartas, circulares y contenido detallado****.*

- **Uso:** Cuerpo de documentos oficiales, párrafos en la página web y detalles informativos.

- **Estilo sugerido:** Light o Regular para facilitar la lectura descansada.
- **Origen:** Google Fonts (Open Source).

3.4. Jerarquía Tipográfica (Ejemplo). *Para mantener la coherencia en todos los documentos, se recomienda la siguiente jerarquía:*

1. **Título (Montserrat Bold):** Tamaño grande para captar la atención.
2. **Subtítulo (Montserrat Medium):** Para organizar la información.
3. **Cuerpo de texto (Lato Light):** Para el desarrollo de la información web.
4. **Cuerpo de texto (Lato Regular):** Para el desarrollo de la información.
5. **Destacados (Fraunces Italic):** Para énfasis o lemas.

- **H1 (Títulos principales):** Montserrat Bold 32px.
- **H2 (Subtítulos):** Montserrat Medium

4. La bandera institucional

La bandera de la IETAR combina los colores verde y amarillo/dorado en franjas diagonales sobre fondo blanco, con el escudo oficial al centro. Es el símbolo de pertenencia e identidad más visible de la institución.



Bandera oficial de la IETAR

Uso correcto de la bandera

- Se usa en actos oficiales, eventos institucionales y espacios representativos.
- No se deben modificar las proporciones ni los colores.
- Siempre debe mostrarse con el escudo completo y legible al centro.
- Tener en cuenta el Decreto 1967 de 1991 (por el cual se reglamenta el uso de los símbolos patrios: la Bandera, el Escudo y el Himno Nacional) y los demás protocolos referentes al orden de banderas en las izadas.



5. Encabezados institucionales

Los encabezados son la firma visual de la IETAR en documentos oficiales, comunicados y materiales digitales. Existen cuatro versiones según el uso:

5.1 Encabezado para fondos claros (versión negra)



Encabezado versión negra – para uso sobre fondos blancos o claros

Esta es la versión de uso general para documentos impresos, cartas, circulares y presentaciones con fondo blanco.

5.2 Encabezado para fondos oscuros (versión blanca)



Encabezado versión blanca – para uso sobre fondos oscuros o de color

5.3 Encabezado formal con datos legales



Encabezado con NIT, DANE y resoluciones – para documentos oficiales y legales

Esta versión incluye el NIT 800.171.628-1, DANE No. 115686000011, y las Resoluciones de reconocimiento institucional. Se usa en oficios, constancias y documentos con validez legal.

5.4 Encabezado versión web



Encabezado compacto – para uso en la página web y redes sociales

Versión compacta con el texto IET. ANTONIO RICAURTE, optimizada para pantallas y entornos digitales.

> *Nunca mezcles versiones de encabezado en un mismo documento ni los alargues horizontal o verticalmente ya que pueden pixelarse. Elige una y úsala de manera consistente.*

6. Carné estudiantil

El carné estudiantil es el documento de identificación oficial de cada estudiante de la IETAR. Su diseño aplica los colores institucionales (verde y amarillo), el escudo oficial, el nombre de la institución y un código QR de verificación. A partir de la celebración de los 63 años de vida institucional se creó una versión para docentes.





El carné incluye:

- Nombre completo del estudiante o docente
- Foto institucional
- Escudo oficial de la IETAR
- Código QR de verificación
- Nombre y ubicación de la institución
- Este carné es verificable vía web al escanear el código QR.

El carné es emitido por la institución. No está permitido crear versiones personales o modificadas del mismo.

7. Banner de la página web

El banner institucional es la imagen principal que aparece en la página web de la IETAR (ietarsantana.co). Comunica información relevante para la comunidad educativa de manera visual, directa y con identidad institucional.



Ejemplo de banner institucional en la página web

Los banners pueden cambiar según las necesidades de comunicación del colegio, pero siempre deben mantener los colores institucionales, el escudo y una tipografía legible.



8. Marco para imágenes y vídeos

El marco institucional es el formato con el que la IETAR publica fotografías y vídeos en sus canales oficiales (página web y redes sociales). Identifica de quién es el contenido y le da coherencia visual a todas las publicaciones.

Existen dos versiones según la orientación del contenido:

8.1 Marco horizontal (paisaje)



Marco para imágenes y vídeos en formato horizontal

Se usa para fotografías tomadas en modo paisaje (más ancho que alto), típicas de eventos grupales, paisajes y actividades en el aula.

8.2 Marco vertical (retrato)



Marco para imágenes y vídeos en formato vertical

Se usa para fotografías tomadas en modo retrato (más alto que ancho), como fotos individuales, eventos formales o capturas con el celular en posición vertical.

Elementos del marco

- Escudo institucional en la esquina inferior derecha.
- Franja inferior con fondo oscuro para el título del evento o actividad.
- Texto del título en blanco, en negrita, y subtítulo en peso normal.
- Línea verde como detalle de color institucional.

Todas las fotografías y vídeos publicados en nombre de la IETAR deben usar este marco. Esto incluye las publicaciones del Club Escolar, eventos académicos, deportivos y culturales.

9. Marcos para comunicaciones en redes

El marco institucional es el formato con el que la IETAR publica comunicaciones en orientación vertical u horizontal en sus canales oficiales (página web y redes sociales). Identifica de quién es el contenido y le da coherencia visual a todas las publicaciones. Siempre llevará el encabezado institucional de letras negras.

Existen tres versiones según la orientación y tamaño del contenido:

9.1 Marcos horizontales





9.2 Marcos verticales



9.3 Marco cuadrado



10. Página web institucional

La página web oficial de la IETAR es el espacio digital donde la institución publica información para estudiantes, padres de familia, docentes y la comunidad en general.

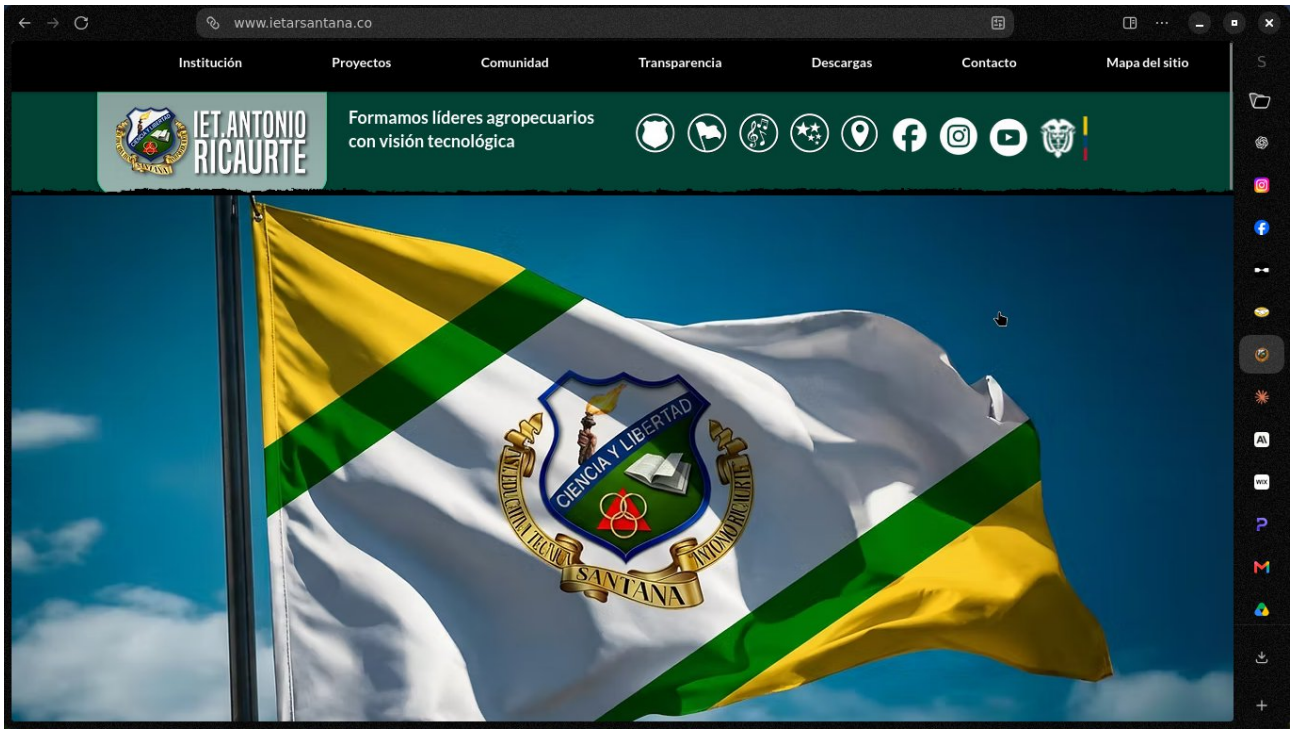
ietarsantana.co

¿Qué encontrarás en la página web?

- Información institucional y normativa.
- Noticias y eventos de la comunidad educativa.
- Galería de fotografías y vídeos con el marco institucional.
- Recursos descargables: escudo, encabezados, colores y este manual.
- Formulario PQRSF para peticiones, quejas, reclamos y sugerencias.
- Enlace a GOV.CO y Colombia.co como portales del Estado colombiano.

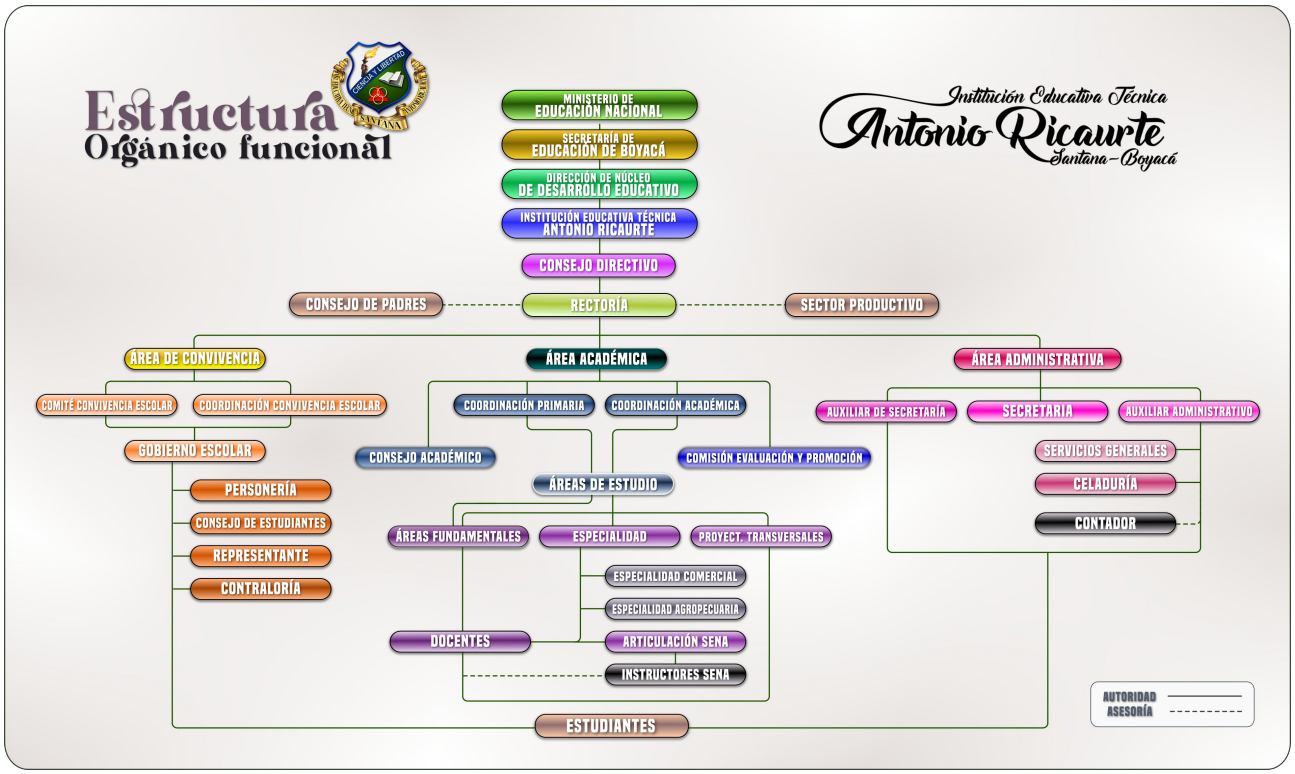
La página utiliza los mismos elementos de identidad visual descritos en este manual: colores institucionales, escudo, encabezado y tipografía consistente.

> *Si encuentras materiales en la página que no siguen estos lineamientos, puedes reportarlo a través del formulario PQRSF.*



11. Estructura orgánico-funcional

La estructura orgánico-funcional muestra cómo está organizada la IETAR: quiénes la dirigen, qué áreas la conforman y cómo se relacionan entre sí. Es un documento oficial que también forma parte de la identidad institucional.



Estructura Orgánico-Funcional de la IETAR

12. Íconos institucionales

Los íconos son elementos gráficos que se usan en la página web y materiales digitales para señalizar secciones y recursos de manera visual y rápida. Mantienen la paleta de colores institucional.



Ícono institucional – sección de archivo y documentos

Actualmente la IETAR cuenta con íconos de estilo plano con fondo amarillo institucional, diseñados para uso en pantalla.

13. Reglas generales de uso

Para que la imagen de la IETAR sea siempre coherente y reconocible, toda persona que cree materiales institucionales debe seguir estas reglas básicas:

SÍ se debe hacer	NO se debe hacer
• Usar los colores exactos (#008000 y #FFD42A) • Usar el escudo en su versión oficial • Aplicar el marco a fotos y vídeos publicados • Usar el encabezado adecuado según el documento • Descargar los archivos desde ietarsantana.co	• Cambiar los colores institucionales por otros • Deformar o recortar el escudo • Publicar imágenes sin el marco institucional • Usar el nombre IETAR junto a logos de otras entidades sin autorización • Copiar plantillas de otras instituciones para representar a la IETAR

"Ciencia y Libertad"

Institución Educativa Técnica Antonio Ricaurte – Santana, Boyacá

ietarsantana.co